Kultūros naktis Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje

BIRŽELIO 16 D. PROGRAMA

Šiuolaikiniai ritmo eksperimentai

18.00 val. Trukmė apie 45 min.
III a. atrijus, erdvė prie vitražo

Meno projektas „Šiuolaikiniai ritmo eksperimentai" – bendras Dominyko Besakirsko ir Radvilės Karnišauskaitės kūrybinis darbas kartu su Vilniaus kolegijos Muzikinio teatro studijų programos studentais. Tai jaunų perkusijos entuziastų netikėtas sprendimas – performansas, jungiantis teatro, šokio ir ritmikos elementus. Pasirodymo metu skambesys išgaunamas įvairiausiais buitiniais daiktais, taip pat žaismingai naudojant žmogaus kūną kaip instrumentą, išgaunant originalius ritmo muzikos garsus. Šio pasirodymo idėja įkvėpta Pietų Afrikos kalnakasių ir sėkmingai perkelta į šių dienų nuolat besikeičiančią kasdienybę.

Renginys vyks 18 val. Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos III a. atrijuje, erdvėje prie vitražo. III a. atrijuje, erdvėje prie vitražo.

Projektą vykdo Vilniaus kolegijos Menų ir kūrybinių technologijų fakultetas.

Teatralizuotas skaitymas šeimoms su vaikais *Naktis bibliotekoje*

18.00 val. ir **19.00 val.** Trukmė iki 25 min.
Vaikų ir jaunimo literatūros departamentas, I a., 103 k.

Teatralizuoti knygų skaitymai – patikrintas įtaigus būdas pristatyti literatūrą ir skatinti skaityti. Jis skirtas dar neskaitantiems arba tik pradėjusiems skaityti 4–8 metų vaikams. Mažieji turės galimybę visą skaitomą knygą „Piplioteka??? Lapė bibliotekoje" matyti dideliame ekrane, sekti pasakojimą, pateikiamą knygos iliustruotojos Kathrinos Schärer. Knygos tekstas bus papildytas išraiškingais lėlių teatro elementais, scenografija, garsais, įspūdingomis erdvinėmis knygomis iš bibliotekos saugyklos. Tai žaismingas ir dinamiškas pasakojimas apie knygų magiją. Renginys vyks pritaikytame kambaryje, jame telpa iki 20 žiūrovų. Kviečiamos šeimos su vaikais.

Trukmė iki 25 minučių. Renginys vyks Vaikų ir jaunimo literatūros departamente (I a. 103 kab).

Registruotis el. p. grupems@lnb.lt arba tel. +37 5 239 8561.

Projektą vykdo Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Vaikų ir jaunimo literatūros departamento Kultūrinės edukacijos skyrius.

Kūrybinės dirbtuvės vaikams *Stasio Ušinsko marionetė Tavo interaktyvioje knygelėje*

18.00 val. – **20.00 val.** Trukmė apie 2 val.
Vaikų ir jaunimo literatūros departamentas, I a.

Kviečiame susipažinti su Stasio Ušinsko (1905–1974) asmenybe, sužinoti, kuo ypatingos jo sukurtos marionetės, kada buvo patentuotos ir kodėl jomis rūpinasi net UNESCO. Neseniai Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos išleista knygelė „Dra ta ta. Stasio Ušinsko marionečių pokalbis su lėlininku Rimantu Driežiu" ves jus šiuo pažinimo keliu. Naudodamiesi QR kodo skaitytuvu, galėsite ne tik prikelti marionetes, rentgenu peržvelgti jų konstrukciją, bet ir išvysti jas filme „Storulio sapnas" (1938). Renginį lydės interaktyvios improvizacijos pagal S. Ušinsko sukurtus personažus, norintieji galės susikurti savo knygelę. Kūrybines dirbtuves veda dailininkė Sigutė Chlebinskaitė.

Trukmė apie 2 val. Renginys vyks Vaikų ir jaunimo literatūros departamente, I a.

Registruotis el. p. grupems@lnb.lt, tel. +370 5 239 8561

Projektą vykdo Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Vaikų ir jaunimo literatūros departamento Kultūrinės edukacijos skyrius.

Vilniaus sukūrimo sapnas 360°

18.00 val. – **20.00 val.** Trukmė 2 val. Trys srautai, po 45 min. Su registracija
Dirbtuvės PATS SAU, I a.

Šeimos kviečiamos į kūrybines dirbtuves švęsti „Kultūros naktį" ir Vilniaus 700 metų jubiliejų. Kursime savas arba atkursime jau žinomas Vilniaus gimimo versijas. Sapnams vizualizuoti pasitelksime personažų ir objektų piešinius bei karpinius, 360 laipsnių kamerą, specialius įrenginius ir virtualios realybės akinius.

Dirbtuvėse lavinsime vaizduotę, skatinsime kūrybiškumą, supažindinsime su naujomis ir senesnėmis technologijomis bei bibliotekos paslaugomis ir dar kartą įamžinsime Vilniaus jubiliejų.

Trukmė apie 2 val. Galimi trys srautai po 45 min. Renginys vyks dirbtuvėse PATS SAU, I a.

Registruotis el. p. dirbtuvesPatsSau@lnb.lt

Projektą vykdo Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos dirbtuvės PATS SAU.

Ekskursija po Mindaugo Lukošaičio parodą *Kompozicija*

19.00 val. Ekskursijos trukmė apie 45 min. Parodų salė, III a.

Mindaugo Lukošaičio parodoje „Kompozicija" pristatoma skirtingų medijų dermė. Paroda kelia diskusinį klausimą, kuris kilo ir pačiam menininkui: „Ką daro piešinys, ko nedaro fotografija?" M. Lukošaitis mano, kad „tarp fotografijos ir piešinio arba tiek viename, tiek kitame subtiliai veikia lūkestis ir vaizduotės manipuliacija", kai piešinys tampa tikresnis už fotografiją, o pastaroji žiūrovą klaidina pertekliniais (estetiniais) efektais. Parodoje – menininko nauji ir anksčiau sukurti piešiniai, taip pat iki šiol niekur neeksponuotos fotografijos. Ekskursiją po parodą ves dailėtyrininkė, parodų kuratorė Aušra Trakšelytė.

Reikalinga registracija

Ekskursijos trukmė apie 45 min. Ekskursija vyks Parodų salėje (III a.).

Projektą vykdo Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.

Ekskursijos po parodą *Fotografavęs širdimi: Vilnius Jano Bułhako fotografijose*

18 val. ir **20 val.** 1 ekskursijos trukmė apie 45 min. Retų knygų ir rankraščių skaitykla, V a. (533)

Kiekvienas miestas turi savąjį fotografą. Vilnius turėjo Janą Bułhaką (1876–1950). Šis miestas buvo J. Bułhako mylimiausias ir daugiausia fotografuotas. Nuo 1910 m. iki 1944 m. jis nuolatos fotografavo Vilnių bei jo apylinkes ir paliko mums tūkstančius nepakartojamų fotografijų. Iki 1920 m. pagrindinę J. Bułhako fotografijų kolekciją sudarė beveik išimtinai senamiesčio vaizdai, bažnyčių, vienuolynų, rūmų ar gyvenamųjų namų architektūra. Daugelyje darbų fotografas užfiksavo miesto panoramą iš įvairiausių matymo taškų. Parodoje eksponuojamos aštuonios J. Bułhako fotografijos: Vilniaus panoraminiai ir apylinkių vaizdai, fotografijos iš ciklo „Aušros vartai". Labai dažnai fotografų sukurti Vilniaus vaizdai tapdavo pašto atvirukų iliustracijomis. XX a. 1-ojoje pusėje buvo išleista daug atvirukų su J. Bułhako fotografuotais Vilniaus vaizdais, atvirukų išleido ir pats fotografas. Parodoje bus galima pamatyti ir atvirukų, kuriuose – J. Bułhako fotografijos.

Reikalinga registracija. Dalyvių skaičius – 12 asmenų vienoje ekskursijoje.

Registracija el. paštu: rkrs@lnb.lt

Vienos ekskursijos trukmė apie 45 min.

Ekskursija vyks Retų knygų ir rankraščių skaitykloje (V a., 533 kab.).

Ekskursija po parodą *Iššūkis sovietinei priespaudai ir melui: „Sąjūdžio žinioms" 35-eri*

18.30 val. Trukmė: apie 60 min. Valstybingumo erdvė, II a. (237)

Ekspozicija „Iššūkis sovietinei priespaudai ir melui: „Sąjūdžio žinioms" – 35-eri" yra Nacionalinės bibliotekos Valstybingumo erdvėje kas mėnesį rengiamų mažųjų parodų ciklo „Mėnesio eksponatas" dalis. 1988–1989 m. Vilniuje ėjęs Lietuvos Persitvarkymo Sąjūdžio leidinys „Sąjūdžio žinios" buvo neabejotinas akibrokštas, iššūkis sovietinei priespaudai, melui ir dezinformacijai. Pasitelkęs galingą tautos žadinimo užtaisą – laisvą žodį, jis sąmonino lietuvių tautą, ragino laisvai mąstyti, būti vieningiems ir imtis atsakomybės, būrė Lietuvos visuomenę žengti į Nepriklausomybę.

Ekspoziciją papildo kita Sąjūdžio spauda ir Nacionalinėje bibliotekoje saugomi archyviniai to meto dokumentai: plakatai, bukletai, nuotraukos.

Ekskursijos trukmė apie 60 min. Ekskursija vyks Valstybingumo erdvėje (II a., 237 kab.)

Projektą vykdo Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Dokumentinio paveldo tyrimų departamento Valstybingumo centras.

Ekskursija po parodą *Pasaulis sukosi 33*

18.00 val. Trukmė: apie 45 min. Pažinimo erdvė – Laimės Lukošiūnienės salė, V a. (535)

Vilniaus plokštelių įrašų studija, dar vadinama „plokšteline", veikė net 60 metų, per tą laiką čia įrašyti talentingiausi aktoriai, muzikai, dainininkai, pradedant pirmaisiais įrašais – Virgilijaus Noreikos atliekamomis B. Gorbulskio dainomis, baigiant Vytauto Kernagio ir „Bix" kūriniais. Parodoje pristatomi 1964–1992 m. laikotarpio studijos garso įrašų segmentai (klasika, populiarioji muzika, džiazas, lietuvių folkloras, dramos spektaklių, poezijos įrašai ir t. t.). Ekspozicijoje – plokštelės ir jų vokai iš Nacionalinės bibliotekos Muzikos ir vizualiųjų menų fondo, plokštelių katalogai, to laikotarpio muzikinių kolektyvų, koncertų plakatai, dokumentinės nuotraukos. Paroda skirta Vilniaus miesto jubiliejui.

Ekskursijos trukmė apie 45 min.

Ekskursija vyks Pažinimo erdvėje-Laimės Lukošiūnienės salėje (V a., 535 kab.).

Projektą vykdo Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos Komunikacijos ir rinkodaros departamento Rinkodaros ir intelektinių paslaugų skyrius, Paslaugų departamento Muzikos ir vizualiųjų menų skyrius.

Muzikinis projektas *Apie Erdvę ir Laiką*

19.00 val. – **21.00 val.** Trukmė apie 2 val. Erdvė prie vitražo, III a. atrijus

Vilniečio Aurimo Bražiūno elektroninių sąskambių garsovaizdis „MigloJE" – nuo 1997 m. besitęsiantis eksperimentinės muzikos projektas, kurio stilius keitėsi nuo sunkaus hardcore techno, IDM iki ambientinių garsų lauko. Sąvoka „MigloJE" A. Bražiūnas apibūdina kūrybinę vėlyvo vakaro būseną, savotišką tuštumą, visišką panirimą į ramybę ir garsų pasaulį. Įkvėptas gamtos, ezoterikos, gyvenimo filosofijos, senųjų tikėjimų ir mitologijos, nuo vaikystės traukiamas garsų, autorius gilinosi į savitą muzikos pasaulį – lietaus barbenimas į palangę, vamzdynų gaudesys ar šaldytuvo burzgimas hipnotizavo ir vedė link eksperimentavimo, skatino dar tik užgimstantį susidomėjimą muzikos kūryba.

Ukku (tikr. Danielė Gavėnaitė) kurti muziką pradėjo 2014 m., turėdama tik aipadą, seną sintezatorių ir gitarą. Nuo to laiko jos kūryba vystėsi ir pavirto tuo, kuo yra šiandien, – elektronine, eterine (*ethereal*), ambiento muzika su mokslinės fantastikos bei pasakų elementais. Ukku kūrybos tikslas – pasiekti klausytojų emocinę gilumą ir nukelti juos į kelionę po kitus, nežemiškus pasaulius. Ukku yra baigusi muzikos produkcijos studijas, dirba garso dizainere, kuria garso takelius žaidimams ir filmams.

Renginys vyks III a. atrijuje, prie vitražo. Renginio trukmė apie 2 val.

Projektą vykdo Aurimas Bražiūnas, Danielė Gavėnaitė, Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka.

Trumpi, bet filmai. Festivalių favoritai

18.00 val.; 19.15 val. Seanso trukmė - 48 min. Konferencijų salė, V a.

Vilniaus trumpųjų filmų festivalis kviečia Kultūros naktį praleisti su lietuvišku kinu. Vilniaus miesto gyventojai ir svečiai turės galimybę pamatyti tris festivalių numylėtinius, sulaukusius tarptautinio ir nacionalinio pripažinimo. Programoje – Europos kino apdovanojimams nominuotas, „Sidabrinę gervę" pelnęs Sauliaus Baradinsko filmas „Techno, Mama", dar vienas „Sidabrinės gervės" laureatas, Kanų kino festivalio „Kritikų savaitėje" pristatytas Vytauto Katkaus debiutinis trumpametražis filmas „Kolektyviniai sodai", taip pat „Auksinio scenos kryžiaus" laureatės, dramaturgės Birutės Kapustinskaitės režisūrinis debiutas „Motinos", šiemet Vilniaus trumpųjų filmų festivalyje apdovanotas kaip geriausias lietuviškas filmas. Visi trys filmai nagrinėja tėvų ir vaikų santykius, iš skirtingų perspektyvų žvelgiama į šeimos santykių dinamiką, kartų skirtumus, kvestionuojamos nusistovėjusios bendravimo normos, ypač taikliai ir subtiliai vaizduojamas vyraujantis nesusikalbėjimas ir susvetimėjimas.

Filmus bus galima pamatyti Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje vyksiančiuose seansuose birželio 16 d. 18.00 ir 19.15 val. (seanso trukmė – 48 min.). Seansuose filmų programa kartojama. Visi filmai – lietuvių kalba su angliškais subtitrais, skirta žiūrovams nuo 13 m.

Seansai vyks Konferencijų salėje (V a.).

Projektą vykdo Vilniaus trumpųjų filmų festivalis (VšĮ „Lithuanian Shorts").

Svetainė www.filmshorts.lt

Socialinių tinklų paskyros:

https://www.facebook.com/VilniusFilmShorts

https://www.instagram.com/vilniusshortfilmfestival/

KULTŪROS NAKTIS

LIETUVOS NACIONALINĖ MARTYNO MAŽVYDO BIBLIOTEKA