

Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje esančių Stendhal'io kūrinių ir literatūros apie jį sąrašas

Apie meilę / Stendhal ; iš prancūzų kalbos vertė Janina Brundzienė. – 2-oji laida. – Vilnius : „Baltų lankų“ leidyba, [2013]. – 351, [1] p. – (Mažos didelės knygos). – Orig. antr.: De l'amour. – Tiražas 3000 egz. – ISBN 978-9955-23-707-5

Hercogienė de Paliano / Stendalis ; iš prancūzų kalbos vertė O. Katinskaitė-Doveikienė. – 2-asis leidimas. – Kaunas : Varpas, 1995. – 222, [1] p. – (Pasaulio klasika). – Versta iš: Romans et nouvelles. – ISBN 9986-10-032-1. – ISBN 9986-10-33-1

Italų kronikos / Stendalis ; [vertė O. Katinskaitė]. – Vilnius : Valstybinė grožinės literatūros leidykla, 1958. – 354, [2] p. – Orig. antr.: Chroniques italiennes. – Vert. iš: Romans et nouvelles. – Tiražas 15 000 egz.

Liusjenas Levenas : (Raudona ir balta) : [romanas] / Stendalis ; [vertėjas D. Čebelis]. – 2-asis leid. – Vilnius : Mintis, 1992. – 2 d. – Orig. antr.: Lucien Leuwen. – ISBN 5-417-00630-0

D. 1. 1992. – 243, [2] p. – Tiražas 10 000 egz.

D. 2. 1992. – 270, [1] p. – Tiražas 10 000 egz.

Parmos vienuolynas : romanas / Stendhal ; iš prancūzų kalbos vertė Ramutė Ramunienė. – Kaunas : Obuolys, [2010]. – 574, [2] p. – (Geriausia iš geriausių literatūros klasika). – Orig. antr.: La chartreuse de Parme. – Tiražas [2000] egz. – ISBN 978-609-403-148-9 (jr.)

Raudona ir juoda : [romanas] / Stendhal ; iš prancūzų kalbos vertė Ramutė Ramunienė. – 4-oji laida. – Kaunas : Jotema, [2011]. – 526, [2] p. ; 25 cm. – Orig. antr.: Le rouge et le noir. – Tiražas [1500] egz. – ISBN 978-9955-13-305-6 (jr.)

Kn. taip pat: Pastabos ir paaiškinimai / R. Ramunienė, p. 520-525

Vanina Vanini arba kai kurios smulkmenos apie paskutinę karbonarų ventą, susektą popiežiaus valstybėje / Stendalis ; iš pranc. k. vertė Ona Katinskaitė-Doveikienė ; iliustr. J. Gerškovičius. – 2-as leid. – Vilnius : Vaga, 1983. – 31 p. : iliustr.

De l'amour / par Stendhal ; texte établi et annoté par Henri Martineau. – Paris : Éditions de Cluny, [1938]. – 459 p. – (Bibliothèque de Cluny ; vol. 21)

La chartreuse de Parme / par de Stendhal (Henry Beyle) ; augmentée d'une notice sur l'auteur par Émile de la Bédollière ; édition illustrée de 43 vignettes par Bertall. – Paris : G. Barba, [18--?]. – 112 p. : illustr. – (Romans populaires illustrés)

Cronache italiane / Stendhal ; [traduzione di Maria Teresa Sposato, Pietro Paolo Trompeo, Antonio Petrangeli]. – Firenze : Sansoni, 1963. – 299 p. – (Classici Sansoni ; 1). – Orig. antr.: Chroniques italiennes

La joie d'aimer ... : par l'auteur de „Amitié amoureuse“ / Stendhal. – Paris : Calmann-Lévy, [s.a.]. – 285, [1] p.

Lamiel, or, The ways of the heart / Stendhal (Marie Henri Beyle) ; translation and preface by Jacques le Clercq. – New York : Brentano's Publ., 1929. – x, 320, [1] p. – Virš. aut. nenurodytas

Lucien Leuwiën / Stendhal ; [предисловие Л.Г. Андреева ; комментарии Г.С. Беляевой и М.В. Толмачева]. – Moscou : Radouga, 1984. – 678, [1] p. – Tekstas pranc. – Įž. ir komentariai rus.

O miłości / H. Beyle (de Stendhal) ; przełożyli W. Mitarski i S. Lack; wstępem zaopatrzył S. Lack. – Lwów : Nakładem Księgarni H. Altenberga, 1905. – XXXIV, 533 p.

Novellen und Skizzen : Gesammelte Werke in Einzelbänden / Stendhal. – Berlin : Rütten & Loening, 1981. – 503, [1] p.

Passeggiate Romane / Stendhal ; [traduzione di M. Cezarini Sforza ; questa edizione è stata curata da Amerigo Terenzi]. – Firenze : Parenti, 1956. – 3 t. : iliustr. – (L'Italia nel tempo ; 1). – Orig. antr.: Promenades dans Rome. – Išleista įdėkle

Vol. 1 / [prefazione di Alberto Moravia ; introduzione critica di Glauco Natoli]. – 1956. – XLVI, 320, [2] p., [106] iliustr., portr., žml. lap. : iliustr. – Bibliogr. išnašose

Vol. 2. – 1956. – [4], 253, [5] p., [57] iliustr., portr. lap. : iliustr. – Bibliogr. išnašose

Vol. 3 : [tavole]. – 1956. – [8] p., [8] sulankst. iliustr. lap.

Physiologie de l'amour / par de Stendhal (Henry Beyle) ; édition illustrée de 25 vignettes par Bertall. – Paris : Libr. G. Barba, [1870?]. – 64 p. : iliustr. – (Romans populaires illustres)

Pustelnia parmeńska / Stendhal ; przełożył Boy. – Warszawa : Instytut Wydawniczy „Biblioteka Polska“, [1923]. – 2 t. – Tikrasis vert. vardas Tadeusz Żelenski. – Orig. antr.: La chartreuse de Parme

T. 1. – [1923]. – XI, 381 p.

The red and the black : a chronicle of the nineteenth century / Stendhal ; edited and translated with notes by Catherine Slater ; with an introduction by Roger Pearson. – Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2009. – xxix, 559 p. – (Oxford world's classics). – Orig. antr.: Le rouge et le noir. – Bibliogr. pastabose: p. 530-559. – ISBN 978-0-19-953925-3

Rom, Neapel und Florenz / Stendhal ; [übersetzt von Katharina Scheinfuß]. – 2. Aufl. – Berlin : Rütten & Loening, 1980. – 585, [2] p. – (Gesammelte Werke in Einzelbänden / Stendhal (Henri Beyle)). – Orig. antr.: Rome, Naples et Florence. – Asmenvardžių r-klė: p. 559-586

Wybór powieści / M. Henryk Beyle (de Stendhal) ; w przekładzie Józefy Sawickiej (Ostoi). – Warszawa : własność, nakład i druk S. Lewentala, 1889. – 710, [2] p. ; 21 cm. – (Biblioteka najcenniejszych utworów. Literatura francuska)

Собрание сочинений : в пятнадцати томах / Стендаль ; [перевод с французского] ; [общая редакция Б.Г. Реизова]. – Москва : Правда, 1959. – 15 т. : iliustr. – (Библиотечка Огонек)

T. 1, [**Красное и черное**] : [роман] / [перевод С. Боброва, М. Богословской] ; [примечания Б.Г. Реизова] ; [гравюры В. Домогацкого]. – 1959. – 638, [2] p., [7] iliustr., portr. lap. – Orig. antr.: Le rouge et le noir

T. 2, [**Люсьен Левен (Красное и белое)**] : [роман] / [перевод Б. Лифшица] ; [примечания Б. Реизова] ; [гравюры на дереве Н.И. Калиты]. – 1959. – 694, [2] p., [6] iliustr. lap. – Orig. antr.: Lucien Leuwen

T. 3, [**Пармский монастырь**] : [роман] / [перевод Н.И. Немчиновой] ; [примечания Б. Реизова] ; [гравюры на дереве А.Ф. Билль]. – 1959. – 530, [2] p., [6] iliustr. – Orig. antr.: La chartreuse de Parme

T. 4, [**Арманс**] ; [**Ламбель**] ; [**О любви**] / [переводы под редакцией и с примечаниями А.А. Смирнова] ; [гравюры на дереве Е.О. Бургункера]. – 1959. – 606, [2] p., [6] iliustr. lap.

T. 5, [**Итальянские хроники**] ; [**Повести и новеллы**] / [перевод Н.И. Немчиновой ... [et al.]] ; [примечания Б. Реизова] ; [гравюры на дереве А.Д. Гончарова ... [et al.]]. – 1959. – 542, [2] p., [6] iliustr. lap.

T. 6, [**История живописи в Италии**] ; [**Салон 1824 года**] / [перевод В. Комаровича] ; [примечания Б.Г. Реизова]. – 1959. – 558, [1] p., [8] iliustr. lap. – Bibliogr. išnašose

T. 7, [**Расин и Шекспир**] ; [**Расин и Шекспир, II**] ; [**Дополнения к „Расину и Шекспиру“**] ; [Критические и публицистические статьи] / [перевод и примечания Б.Г. Реизова]. – 1959. – 388, [3] p., [2] portr. lap. – Bibliogr. išnašose

- Т. 8, [Жизнеописания Гайдна, Моцарта и Метастазии] ; [Жизнь Россини] / [перевод А. А. Энгельке, А.М. Шадрина] ; [примечания И. Соллертинского]. – 1959. – 678, [1] р., [4] iliustr. lap.
- Т. 9, [Рим, Неаполь и Флоренция] / [перевод Н.Я. Рыковой] ; [примечания Б.М. Энгельгарда]. – 1959. – 400, [3] р., [4] iliustr. lap.
- Т. 10, [Прогулки по Риму] / [перевод и примечания Б. Реизова]. – 1959. – 670, [1] р., [8] iliustr. lap.
- Т. 11, [Жизнь Наполеона] ; [Воспоминания о Наполеоне] / [перевод А.С. Кулишер] ; [примечания А.И. Молока]. – 1959. – 431 р., [2] portr. lap.
- Т. 12, [Записки туриста] / [перевод Э.Б. Шлосберг и Л.В. Шапориной] ; [примечания Н. Таманцева]. – 1959. – 525, [3] р., [2] iliustr. lap.
- Т. 13, [Жизнь Анри Брюлара] / [перевод и примечания Б.Г. Реизова]. – 1959. – 455, [1] р., [2] iliustr. lap.
- Т. 14, [Дневники] / [перевод Д.Г. Лившиц ... [et al.]] ; [примечания Б. Реизова]. – 1959. – 332, [3] р., [4] iliustr. lap.
- Т. 15, [Письма] / [под редакцией И.А. Лихачева] ; [примечания Г. Авессаломовой]. – 1959. – 366, [2] р. – Bibliogr.: p. 366-367

Аббатиса из Кастро / Стендаль ; перевод с французского ; [перевод: А.А. Поляк]. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1956. – 93, [3] р. – Orig. antr.: Abbess de Castro

Жизнеописания Гайдна, Моцарта и Метастазии ; Жизнь Россини / Стендаль ; [перевод А. А. Энгельке]. – Алма-Ата : Жазушы, 1986. – 685, [2] р. : portr. – Su bibliogr.

Люсьен Левен (Красное и белое) / Стендаль ; [пер. с фр. Б. Лифшица ; вступ. ст. С. Великовского ; примеч. Б. Реизова ; ил. А. Саркисяна]. – Москва : Правда, 1985. – 671 р. : iliustr.

Красное и черное ; Ванина Ванини : переводы с фр. / Стендаль. – Москва : Молодая гвардия, 1989. – 558 р. – (Школьная библиотека). – ISBN 5-235-00310-1

Пармская обитель : роман / Стендаль. – Омск : Омское книжное издательство, 1987. – 478, [2] р.

Красное и черное : хроника XIX века : роман / Стендаль ; перевод с французского С. Боброва, М. Богословской ; [примечания Б. Реизова]. – Москва : Художественная литература, 1980. – 507, [1] р. : iliustr.

Новеллы / Стендаль ; перевод с французского. – Київ : Державне видавництво художньої літератури, 1956. – 107, [1] р.

О любви / Де-Стендаль (Анри Бейль) ; перевод Л. Львович. – Москва : Типо-литография Т-ва И.Н. Кушнерев и К^о, 1915. – 2 t. – Orig. antr.: De l'amour

Т. 1. – 1915. – 145 р.

Т. 2. – 1915. – 154 р.

Пармская обитель : [роман] / Стендаль ; [перевод с французского Н. Немчиновой ; вступительная статья М. Трескунова ; примечания Б. Реизова]. – Москва : Правда, 1981. – 430, [2] р. : iliustr.

Стендаль : [мысли, наблюдения, впечатления – о жизни, об искусстве, о творчестве] / [А. Зверев, составление, предисловие, примечания ; редактор В.П. Кочетов. – Москва : Вагриус, 2001. – 158 р. : portr. – (Записные книжки). – ISBN 5-264-00511-7

APIE STENDHALI

Melnikienė, Danguolė. Literatūrinis Stendalio ir Prospero Merimė herojus. „Energijos kultas“ : mokomoji priemonė / Danguolė Melnikienė ; VU. – Vilnius : VU I-kla, 1996. – 56, [1] p. – Virš. aut. nenurodyta. – Dirbtinė antr.: Energijos kultas. – Bibliogr.: p. 56 (29 pavad.). – ISBN 9986-19-161-0

Vaičiulaitis, Antanas. Stendhalis Lietuvoje / Antanas Vaičiulaitis ; Lietuvių katalikų mokslo akademija. – Roma : [Lietuvių katalikų mokslo akademija], 1974. – 18 p. – Antr. iš virš. – Atspaudas iš L.K.M. akademijos suvažiavimo darbų 8 t. p. 201-218. – Priedas ir santr. pranc. – Bibliogr., p. 16, ir išnašose

Vinogradovas, Anatolijus. Stendalis : trys laiko spalvos : romanas / Anatolijus Vinogradovas ; iš rusų k. vertė V. Drazdauskas. – 2-as leid. – Vilnius : Vaga, 1983. – 535 p., [16] iliustr. lap. : iliustr. – (Siluetai). – Orig. antr.: Три цвета времени. – 1-ojo leid. antr.: Trys laiko spalvos. – Tiražas 45 000 egz.

Zweig, Stefan. Trys savo gyvenimo dainiai: Casanova, Stendhalis, Tolstojus : biografinės esė / Stefan Zweig ; iš vokiečių kalbos vertė Austėja Merkevičiūtė. – Vilnius : Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2006. – 299, [3] p. ; 22 cm. – Orig. antr.: Drei Dichter ihres Lebens. – Tiražas 2000 egz. – ISBN 9986-39-445-7 (įr.)

Ametié amoureuse / préface fragmentée de Stendhal. – Paris : Calman-Lévy, [s.a.]. – [3] V, 481 p.

Delacroix, Henri. La psychologie de Stendhal / par Henri Delacroix. – Paris : Libr. F. Alcan, 1918. – 286, [2] p.

Lacouture, Jean. Stendhal, le bonheur vagabond / Jean Lacouture. – Paris : Le Grand livre du mois, 2004. – 241, [3] p., [8] iliustr. lap. – Su bibliogr. – ISBN 2-7028-9341-4

Lukacher, Maryline. Maternal fictions : Stendhal, Sand, Rachilde, and Bataille / Maryline Lukacher. – Durham : Duke University Press, 1994. – x, 219, [2] p. : iliustr. – Su bibliogr. ir r-kle. – ISBN 0-8223-1436-3

Martino, Pierre. Stendhal / Pierre Martino. – Paris : Boivin, 1934. – 318, [2] p., [6] iliustr. lap. : iliustr. – Su bibliogr.

Relire „Le rouge et le noir“ / sous la direction de Xavier Bourdenet ... [et al.]. – Paris : Classiques Garnier, 2014. – 385, [1] p. – (Rencontres ; 67 ; 19). – Bibliogr., p. 353-367, ir išnašose. – R-klė: p. 369-375. – ISBN 978-2-8124-2083-2

Rod, Édouard. Stendhal / par Édouard Rod. – Paris : Librairie Hachette, 1892. – 160, [1] p., [1] portr. lap. – (Les grands écrivains français).

Zola, Émile. Du roman : Sur Stendhal, Flaubert et les Goncourt / Émile Zola ; préface de H. Mitterand. – Bruxelles : Éditions Complexe, 1989. – 283, [4] p. – (Le regard littéraire ; 31). – ISBN 2-87027-304-5

Weigand, Wilhelm. Stendhal und Balzac : essays / von Wilhelm Weigand. – Leipzig : Insel, 1911. – 396, [1] p.

Бальзак, Оноре. Этюд о Бейле (Фредерике Стендале) / Оноре Бальзак ; [перевод с французского Р. Линцер]. – Москва : Государственное издательство художественной литературы, 1956. – 94, [2] p. – Orig. antr.: Etudes sur M. Beyle (Frédéric Stendhal)

Бибииков, Виктор Иванович. Три портрета : Стендаль, Флобер, Бодлэр / В. Бибииков. – Санкт-Петербург : Берман, Рабинович, 1890. – IV, 241 p.

Виноградов, Анатолий Корнелиевич. Стендаль и его время / Анатолий Виноградов ; [редакция, предисловие и комментарии А.Д. Михайлова]. – 2-ое изд. – Москва : Молодая гвардия, 1960. – 364, [3] p., [8] iliustr., portr., žml. lap. – (Жизнь замечательных людей : серия биографий ; вып. 11 (303)). – Bibliogr., p. 363-365, ir išnašose

Виноградов, Анатолий Корнелиевич. Три цвета времени : роман в четырех частях : [о Стендале] / Анатолий Виноградов ; предисловие М. Горького. – Москва : Книга, 1981. – 381, [3] p. : iliustr.

Забабурова, Нина Владимировна Стендаль и проблемы психологического анализа / [Н.В. Забабурова] ; ответственный редактор В.Н. Пашигорев. – Ростов н/Д : Изд-во Рост. ун-та, 1982. – 155 p. – Virš.aut. nenurodytas. – Priešantr.: Ростовский государственный университет имени М.А. Сулова. – Su bibliogr.

Мельникене, Дангуоле. Литературный герой Стендаля и Мериме. Эстетические и нравственные искания : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук : 10.01.05 – литература стран Западной Европы, Америки и Австралии / Мельникене Дангуоле ; Московский областной педагогический институт им. Н.К. Крупской. – Москва : [Московский областной педагогический институт им. Н.К. Крупской], 1989. – 24, [2] p. , įsk. virš. – Antr. iš virš. – Bibliogr. išnašose. – Aut. darbų sąrašas: p. 24 (3 pavad.). – Tiražas 100 egz.

Реизов, Борис Георгиевич. Стендаль : философия истории, политика, эстетика / Б.Г. Реизов. – Ленинград : Наука. Ленинградское отд-ние, 1974. – 371, [1] p. – Antr. p. viršuje: Академия наук СССР. Отделение литературы и языка. Комиссия по истории филологических наук. – Su bibliogr. ir r-kle

Реизов, Борис Георгиевич. Стендаль : худож. творчество / Б.Г. Реизов. – Ленинград : Худож. лит., 1978. – 407 p.

Роллан. Ромен. Музыкально-историческое наследие : в восьми выпусках / Ромен Роллан. – Москва : Музыка, 1986-[1990]. – 8 t. : iliustr., portr.

Вып. 4, Музыканты наших дней ; Стендаль и музыка. – 1989. – 253, [2] p., [1] portr. lap. : portr. – Su bibliogr. ir r-kle

Фрид, Яков Владимирович. Стендаль : очерк жизни и творчества / Я. Фрид. – Изд. 2-е, пересмотренное и доп. – Москва : Жудожественная литература, 1967. – 415, [1] p., [7] iliustr. lap. : portr., iliustr. – Su bibliogr.

Стендаль : библиография русских переводов и критической литературы на русском языке : 1822-1960 / Всесоюзная государственная библиотека иностранной литературы ; [составитель Т.В. Кочеткова]. – Москва : Издательство Всесоюзной книжной палаты, 1961. – 116, [3] p., [1] portr. lap. : faks. – R-klės: p. 101-116

Соколова, Марина Вадимовна. Стендаль : библиография русских переводов и критической литературы на русском языке, 1960-1993 / М.В. Соколова ; Библиотека Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук. – Москва : Наследие, 1995. – 94, [1] p. – Su r-kle. – ISBN 5-201-13214-6